

STAUNEN ERLAUBT!

Beim Blick in unser Kulturprogramm

1. HALBJAHR 2023

VERANSTALTUNGS-PROGRAMM

Kultur
WILLICH

LIEBES KULTURPUBLIKUM,

wir freuen uns, Ihnen auch im Jahr 2023 ein buntes und sehr interessantes Kulturprogramm anbieten zu können. In bewährter Form starten wir mit dem *Tea-Time-Ensemble*, unserem Neujahrskonzert im Schloss Neersen.

In der Kultursparte Kabarett/Poetry Slam können Sie sich auf die Künstler/innen Yves Macac, Patrizia Moresco, Florian Hacke und Jean Philippe Kindler freuen. Die Poetry-Veranstaltungen werden wir weiterhin als Gemeinschaftsveranstaltungen mit den weiterführenden Schulen durchführen.

Jazz und klassische Konzerte aus unserer Reihe *Junge Klassik*, Kunstausstellungen mit den Künstlern Nuschin Rabet und Christian Baumgärtel – die auch als Kostüm- und Bühnenbildner bei den Schlossfestspielen tätig sind – sowie der Künstlerin Enesa Emmer, als auch das Kindertheater in der Motte für die Jüngeren wird es natürlich

wieder geben. Mit *Jazz für Kids* erleben die Kinder mit der Band *Fabelhaft*, wie jung und frisch Jazzmusik sein kann und auch die Projekte des *Kulturrucksacks* werden die Kinder wieder begeistern.

Blicken Sie mit uns ins neue Kulturprogramm 2023, denn es gilt: Staunen erlaubt! Wir wünschen Ihnen viel Spaß dabei!

Ihre

Brigitte Schwerdtfeger

Brigitte Schwerdtfeger, Kulturdezernentin

Kultur
WILLICH

Bitte informieren Sie sich kurz vor Ihrem Besuch im Netz unter www.stadt-willich.de/de/kulturrucksack/coronaregeln über die aktuellen Bestimmungen bzgl. unserer Veranstaltungen



KARTENVERKAUF UND RESERVIERUNG

Kulturteam Stadt Willich

Schloss Neersen · Hauptstraße 6 · 47877 Willich
Telefon: 02156 949-630/-132

Öffnungszeiten
mo-fr · 09.00-12.30 Uhr

Vorverkaufsstellen Stadtteilbüros (ohne Reservierung)

Willich · Kaiserplatz 1
mo-fr · 08.00-12.30 Uhr | mi · 14.00-17.00 Uhr

Neersen · Hauptstraße 6
mo · 14.00-17.00 Uhr | di-do · 08.00-12.30 Uhr

Anrath · Viersener Straße 2
mo, mi, do · 08.00-12.30 Uhr | di · 14.00-17.00 Uhr

Schiefbahn · Hochstraße 67-69
mo-mi · 08.00-12.30 Uhr | do · 14.00-17.00 Uhr

Bibliothek im Brauhaus · Hochstraße 30

Ermäßigung nur mit entsprechendem Nachweis:
Unter 18 Jahren, Schüler, Studenten, BUFD, FSJ, SGBII, SGBXII,
Willicher Familienkarte, Schwerbehinderte mit B im Ausweis mit Begleitperson

VERANSTALTUNGSORTE

Schloss Neersen, Motte
und Galerie Schloss Neersen
Hauptstraße 6
47877 Willich

Robert-Schuman-Europaschule
Kantstraße 2-6
47877 Willich

St. Bernhard-Gymnasium (Forum)
Albert-Oetker-Straße 98-102
47877 Willich

Lise-Meitner-Gymnasium
Hausbroicher Straße 40
47877 Willich

Kapelle Klein Jerusalem
Vinhovenplatz 4
47877 Willich

TICKET-HOTLINE
02156 949630

GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen regeln die Beziehung zwischen dem Kulturteam der Stadt Willich und dessen Kunden. Mit dem Erwerb der Eintrittskarte werden diese allgemeinen Geschäftsbedingungen anerkannt.

Eintrittskarten können telefonisch (02156.949-630) oder per Mail (kultur@stadt-willich.de) beim Kulturteam bestellt werden.

Reservierte Karten müssen innerhalb von 7 Tagen ab Reservierungsdatum bezahlt werden – entweder bar, per EC-Karte oder per Überweisung. Bei Überweisung ist der Gesamtbetrag innerhalb von 5 Tagen auf das Konto der Stadt Willich, IBAN: DE60 3205 0000 0042 1015 27 unter Angabe des Verwendungszwecks „Kultur 1080“ zu zahlen. Nach Zahlungseingang werden die Karten dann entweder persönlich ausgehändigt oder zugesandt. Der Service des Versendens kostet je Bestellung 3,- €.

Kartenreservierungen sind 7 Tage verbindlich. Nach Ablauf dieser Frist gehen nicht bezahlte Karten wieder in den Verkauf zurück.

Kurzfristig reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor dem jeweiligen Veranstaltungsbeginn abgeholt und bezahlt werden. Bei Nichtabholung gehen diese automatisch wieder in den freien Verkauf und es besteht kein Anspruch mehr auf eine Karte.

Die Abendkasse öffnet jeweils 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn, bei Kindertheaterstücken in der Motte 1/2 Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Bei Kauf der Eintrittskarte ist der Kartenaufdruck (Vorstellung, Datum, Preis) sowie evtl. Wechselgeld unverzüglich zu prüfen. Spätere Reklamationen werden nicht anerkannt.

Die Voraussetzungen für eine Ermäßigung des Eintrittspreises sind beim Kauf der Karte durch Vorlage des jeweiligen Dokumentes nachzuweisen. Nach dem Kauf von Eintrittskarten können Ermäßigungen nicht mehr eingeräumt werden. Ermäßigte Karten sind nicht übertragbar.

Sonstiges

Jegliche Ton-, Film- und Videoaufnahmen (auch per Mobiltelefon) sind untersagt (auch für den privaten Gebrauch). Zuwiderhandlung wird verfolgt.

Der Veranstalter behält sich vor, bei groben Störungen der Veranstaltung z.B. durch störendes und lautes Reden, die jeweiligen Besucher/innen zum Verlassen des Veranstaltungsraumes aufzufordern.

Die Mitnahme von Hunden in den Veranstaltungsraum ist untersagt.

Zu spät kommende Personen haben kein Anrecht auf Einlass.

Sonderregelungen im Rahmen von Corona sind zu beachten.

Programmänderungen bleiben dem Kulturteam der Stadt Willich vorbehalten.

Impressum

Herausgeber und Redaktion
Stadt Willich · Kulturteam
Telefon: 02156 949-630

Konzeption und Design
Atelier Tilmann Kleinelützum
Krefeld

Satz und Druck
Rixen-Druck oHG
Willich

KEMPEN BIG BAND

Einmaliges Konzert auf großer Tribüne unter freiem Himmel



Die Kempen Big Band, geleitet vom Jazztrompeter Markus Türk, zählt mit ihren zwei Dutzend Musikern zu den bekanntesten und gefragtesten Big Bands am linken Niederrhein und ist eine feste Größe der hiesigen Jazz- und Big Band Szene.

Wandel- und unverwechselbar spielt die Band anspruchsvolle, traditionelle Jazz-Standards, fühlt sich aber auch im Funk-, Rock- und Latin-Bereich wohl. Dabei springt die Spielfreude bei Kompositionen und Arrangements von Joe Zawinul, Dizzy Gillespie, Sammy Nestico, Miles Davis, Bob Mintzer, Thad Jones, Herbie Hancock genauso aufs Publikum über wie bei aktuellen Stücken von Roger Cicero, Michael Bublé oder Paul Anka.

Die klassische Big Band Besetzung mit Saxophonen, Trompeten, Posaunen und Rhythmus-Gruppe wird neuerdings durch den jungen Sänger Ilyas Adjana aus Kempen mit unverwechselbarer Stimme bereichert.

SONDERVERANSTALTUNG

Sa. | 19.08.2023 | 20.00 Uhr | Freilichttribüne · Innenhof Schloss Neersen
Hauptstraße 6 | Willich | Eintrittspreis: 27 Euro | Ermäßigt: 22 Euro

KULTUR
mit Euch
KULTUR
für Euch
Willich
2023

BEGEGNUNG ZWISCHEN KINDERN UND KULTUR

Projekte und Workshops für Euch in 2023

Um Euch, den Kindern und Jugendlichen, über das Grundschulalter hinaus die Teilnahme an kulturellen Projekten zu ermöglichen, nimmt die Stadt Willich seit 2012 am Kulturrucksack NRW teil. Dieses Landesprogramm hat zum Ziel, allen Kindern und Jugendlichen kostenlose kulturelle Angebote zu eröffnen.

Der Kulturrucksack NRW wendet sich an Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 14 Jahren. Im Städteverbund Willich, Viersen und Krefeld werden den betreffenden Jugendlichen die unterschiedlichsten Workshops im kulturellen und künstlerischen Bereich angeboten. Dies passiert in Schulen und Jugendeinrichtungen.

Das neue Kulturrucksack-Programm werden wir Euch nächstes Jahr, im März 2023, präsentieren. Bleibt also gespannt, wie unser Angebot dann aussehen wird!

Weitere Informationen findet Ihr auch unter:
www.kulturrucksack.nrw.de.

DER KONTAKT FÜR EUCH

Die Teilnahme an allen Projekten ist kostenlos! **Du musst jedoch im Alter von 10-14 Jahren sein.**

Da die Plätze begrenzt sind, solltest Du Dich nach Veröffentlichung des Programms 2023 möglichst schnell anmelden!

Mehr Infos zur Anmeldung
Jutta Saum - 02154 949628 oder
jutta.saum@stadt-willich.de

www.kulturrucksack.nrw.de



gebildet durch
Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Fachkanzlei für Familienrecht
Fachkanzlei für Arbeitsrecht



Mit dem Handy den
QR-Code scannen und
mehr über uns erfahren.

HASLER
KINOLD
RECHTSANWÄLTE

Wir kennen Ihr
GUTES RECHT!

Fachgebiete:
Arbeitsrecht, Familien- und Erbrecht, Gesellschaftsrecht, Handels- und
Wirtschaftsrecht, Immobilienrecht, Miete und Wohnungseigentum,
Steuerrecht, Strafrecht, Verkehrsrecht, Versicherungsrecht

Mönchengladbach, Steinmetzstr. 42-44, Telefon 02161 813900
Willich, Markt 8, Telefon 02154 428005

www.haslerkinold.de

WMS
WebMad Systemhaus GmbH

www.webmad.de

IHRE IT - FIT FÜR DIE ZUKUNFT



IT-SERVICES



IT-SICHERHEIT



IT-LÖSUNGEN



IT-INFRASTRUKTUR

WMS Webmad Systemhaus GmbH
Ansprechpartner: Hardi Nottinger und Christof Raudenkolb
Kieselstraße 6-8 D - 41472 Neuss/Holzheim
Tel. +49 2131 6618-0 E-Mail: service@webmad.de
www.webmad.de www.facebook.com/wmsgmbh

TEA-TIME-ENSEMBLE

Neujahrskonzert



2023 konzertiert das Ensemble aus Düsseldorf schon zum siebten Mal im Schloss Neersen.

Lassen Sie sich entführen vom temperamentvollen Schwung des Ensembles und der überbordenden Virtuosität seines Stehgeigers Pascal Théry. Folgen Sie den Musikern in die wunderbare Welt der Salonmusik – vom Wiener Kaffeehaus über die Tangobars Argentiniens bis in den Glitzer Hollywoods. Freuen Sie sich über manche Wiederentdeckung und die eine oder andere inspirierende neue musikalische Bekanntschaft...

Neben Stellen in führenden deutschen Kulturorchestern sind die Ensemble-Mitglieder auch solistisch und kammermusikalisch national und international aktiv, fühlen sich der Salonmusik aber mit ganz besonderem Herzblut verschrieben.

Pascal Théry	Stehgeige	Ildiko Antalfy	Obligatgeige
Michael Flock-Reisinger	Violoncello	Francesco Savignano	Kontrabass
Martin Fratz	Klavier	Ulrike Siebler	Flöte
Bernhard Wagner	Klarinette		

So. | 08.01.2023 | 11.00 Uhr - 15.00 Uhr | Schloss Neersen, Motte | Hauptstr. 6 | Willich Eintrittspreis: 15 Euro | Ermäßigt: 9 Euro

INESSA EMMER

Farbholzschnitte

Inessa Emmer zeigt malerische Holzschnitte und lässt den Betrachter in ihre Traumwelt hineinschauen.

In ihren poetischen Räumen ist viel Platz sowohl für Phantasie als auch für Denkanstöße.



Kurz-Vita Inessa Emmer | Studium der Freien Kunst an der Uni Dortmund bei Prof. Bettina van Haaren und Prof. Jan Kolata sowie an der Kunstakademie Düsseldorf in der Klasse von Prof. Thomas Grünfeld und Prof. Stefan Kürten, Abschluss mit Akademiemitgliedschaft und Meisterschüler-Titel von Prof. Thomas Grünfeld, sie lebt und arbeitet in Düsseldorf

22.01.-12.02.2023 | Galerie Schloss Neersen | Hauptstraße 6 | Willich Vernissage: Sonntag - 22.01.2023 - 11.00 Uhr | Eintritt frei

JUNGE KLASSIK

Die Stadt Willich unterstützt neue Talente



Trio SpiegelBild | Weltbekannte Werke in neuem Licht



Das Trio SpiegelBild in der Besetzung Saxophon, Akkordeon und Klavier wagt einen frischen Blick auf klassische Musik und präsentiert berühmte Werke durch eine ungewöhnliche instrumentale Besetzung in überraschend neuen Farben.

An den Tasten ergänzen sich zwei junge Absolventen der berühmten Moskauer Gnesin Musik-Akademie: Konstantin Zvyagin und Vadim Baev. Ihr Zusammentreffen mit dem

Saxophonisten Xavier Larsson inspirierte sie zur Gründung des Trios SpiegelBild, das weltbekannte Werke auf beeindruckende Weise bearbeitet und so in ein neues Licht setzt.

Neben der Suche nach Originalwerken für diese Besetzung arbeitet das Trio SpiegelBild weiter an der Neuvertonung klassischer Werke, sowie an Werken zeitgenössischer Komponisten.



www.trio-spiegelbild.com

So. | 26.02.2023 | 11.00 Uhr | Schloss Neersen, Motte | Hauptstr. 6 | Willich Eintrittspreis: 15 Euro | Ermäßigt: 9 Euro

BOTTICELLI BABY

JUNK (Jazz mit Punk-Attitüde)

Botticelli Baby ist eine junge, deutsche Jazz Formation bestehend aus Bass, Gesang, Trompete, Posaune, Saxofon, Drums, Gitarre und Piano.



Die Band aus dem Ruhrpott serviert in geradezu entfesselter Melancholie und mit höchster Ehrlichkeit bis zur Schweißnässe eine Performance par excellence. Mal flirtet der Jazz mit Punk, dann eigenwillig mit Gypsy, Balkan-Sounds oder Swing – immer aber schiebt er an, überrascht, entfaltet Sog, reißt mit.

www.botticellibaby.bandcamp.com

Sa. | 04.03.2023 | 20.00 Uhr | Schloss Neersen, Motte | Hauptstr. 6 | Willich Eintrittspreis: 15 Euro | Ermäßigt: 9 Euro

NUSCHIN RABET · CHRISTIAN BAUMGÄRTEL

Rauminstallation

Nuschin Rabet und Christian Baumgärtel gehören seit Jahren fest zum kreativen Team der Schlossfestspiele Neersen. Parallel zu ihrer Arbeit als Kostümbildnerin und Bühnenbildner entstehen aber auch freie künstlerische Arbeiten.



In einer raumgreifenden Inszenierung von Christian Baumgärtel verwandeln sich die erzählerischen Collage-Arbeiten von Nuschin Rabet in eine theatrale Sinneserfahrung.

12.03.-02.04.2023 | Galerie Schloss Neersen | Hauptstraße 6 | Willich Vernissage: Sonntag - 12.03.2023 - 11.00 Uhr | Eintritt frei

MATINEE mit Christoph Mayer an der Violine

BarockJournal | Musik und Neuigkeiten aus dem Barock

Das BarockJournal des Geigers Christoph Mayer enthält selten gespielte Solostücke für Barockvioline. Manche sind schlicht, andere kunstvoll und virtuos. Zum Teil waren die Stücke nie für einen Konzertabend gedacht, wie etwa ein dialogisches „Cybell“ von Lully oder eine erst spät aufgefundene Suite von Villsmayr.

Der Zusatz Musik und Neuigkeiten aus dem Barock bezieht sich auch darauf, dass Christoph Mayer zur Erheiterung des Publikums teils informative, teils kurzweilige Geschichten, Briefe und Anekdoten zum Besten gibt.

Im 19. Jahrhundert wäre Christoph Mayer sicherlich in den vielen künstlerischen Salons zu finden gewesen, denn er liebt die Nähe zum Publikum, welches er gerne in seine Welt mitnimmt.



So. | 21.05.2023 | 11.00 Uhr | Kapelle Klein Jerusalem | Vinhovenplatz 4 | Willich | Eintrittspreis: 15 Euro | Ermäßigt: 9 Euro

YVES MACAK

R-zieher – Echt jetzt?!

Yves Macak ist seit über 20 Jahren staatlich geprüfter Erzieher und öffnet für uns die Tür in eine Welt, die nur ein Bruchteil von Männern in Deutschland zu sehen bekommt. Eine Welt, in der Männer in der Unterzahl sind und Frauen wie „Tofu-Tina“ und „Häkel-Heike“ die Mehrheit bilden. Yves führt uns in eine Welt, in der Stuhlkreise, Töpferkurse und pädagogisches Weben zum Tagesgeschäft gehören und in der „pädagogische Hapen“ aus den dürrtigen Bohnen- und Kohlerzeugnissen der Schulhof-AG bestehen.



Mit vollem Stimm- und vor allem Körpereinsatz berichtet Yves mitreißend und pointiert über den langen Weg vom Menschen zum Erzieher und lässt uns mit Lachtränen in den Augen hautnah nacherleben, wie sich der Berufsalltag in Kitas, Schulen und Jugendfreizeitheimen wirklich anfühlt.

Es erwartet Sie ein Abend voller pädagogisch fragwürdiger, visuell allerdings höchst mitreißender Komik und herrlichen musikalischen Einlagen von einem Pädagogen, wie er im selbstgeschöpften und mittels Kartoffeldruck hergestellten Buche steht.

Fr. | 13.01.2023 | 20.00 Uhr | Schloss Neersen, Motte | Hauptstr. 6 | Willich Eintrittspreis: 18 Euro | Ermäßigt: 12 Euro

FLORIAN HACKE

Nichts darf man mehr!!!

Ob bei Facebook, Maischberger, Lanz, auf der Straße oder mit Verwandten – tagtäglich wird es in die Kommentarspalten gehackt, laut beklagt oder sich verschwörerisch zugerant: „NICHTS DARF MAN MEHR!!!“. Aber darf man wirklich gar nichts mehr? Die schockierende Wahrheit lautet: Doch. Wenn du nicht gerade hetzt, verleumdest oder den Holocaust leugnest, darfst du per Gesetz fast alles. Geh auf die Straße und verbrenne die neue Fassung von Pippi Langstrumpf, denn „DER HEIßT NICHT SÜDSEE-KÖNIG!!!“, bade in den letzten Beständen Z-Soße, du darfst es. Aber muss man es auch machen, nur weil man es darf?



Die simple Antwort: „Nein.“ Doch ist es eine Frage der Empathie. Ohne erhobenen Zeigefinger, aber mit viel düsterem Humor bohrt Florian in den Wunden des Kleinbürgertums, entlarvt rechte Empörung genauso wie linke Beißreflexe und tritt den Zukunftsverweigerern verbal ins Gesicht. Die Welt ist mittlerweile zu komplex für behäbigen Altherrenhumor. Es lebe die Grauzone! Make Ambivalenz great again!

Vorprogramm mit Schülerinnen und Schülern des St. Bernhard Gymnasiums.

Fr. | 24.02.2023 | 19.00 Uhr | St. Bernhard-Gymnasium Albert-Oetker-Straße 98-102 | Willich | Eintrittspreis: 8 Euro | Ermäßigt: 5 Euro

PATRIZIA MORESCO

#LACH_MICH

Die Welt steht Kopf, da kann einem schon mal der Humor in die Faltencreme fallen. Nicht so der Moresco. Eine Frau, ein Wort, ein Gag – immer groß und niemals artig. Seit Jahren mischt die Komik-Kaze-Kabarettistin die Comedy Szene auf und begeistert ihr Publikum immer wieder aufs Neue.



Die Italienerin mit schwäbischen Wurzeln und Berliner Schnauze ist ein aktiver Vulkan. In ihr brodelt es ohne Unterlass und ihre Eruptionen gegen den neuen Zeitgeist haben es in sich. Statt Lava speit sie Pointen und Wortspiele. Kaum ein aktuelles Thema und die damit eingehende Absurdität wird ausgelassen. Ob Barbie World, Vernunftsterror oder Geschlechterkampf, ob digitaler Wahnsinn, Sex und Klimawandel, ob Hater oder Influencer ... nichts und niemand bleibt verschont. Provokant und brüllend komisch überzeugt die Moresco mit scharfsinnigen Beobachtungen und erfreulicher Authentizität.

#Lach_mich ist eine kurzweilige Ermunterung zur Mündigkeit: „Denken ist wie Googeln, nur krasser.“ Und falls das alles nicht hilft: trinken, trinken, trinken. Aber manchmal ist selbst zu viel trinken nicht genug.

Fr. | 03.03.2023 | 20.00 Uhr | Schloss Neersen, Motte | Hauptstr. 6 | Willich Eintrittspreis: 18 Euro | Ermäßigt: 12 Euro

VON TANZENDEN WANZEN

Jazz für Kids mit der Band „Fabelhaft“ zum Mitmachen

Jazz für Kids? – Ja, das gibt's!

Die Band Fabelhaft hat ihren Fokus klar auf die Kinder und ihre Familien ausgerichtet. Kindgerecht können Groß und Klein bei den Konzerten der Band erleben, wieviel Spaß improvisierte Musik machen kann.



Das gewünschte Ziel dabei ist es, junge und ältere Zuhörer erleben zu lassen, wie aufregend und frisch Jazzmusik sein kann.

Die Konzerte von Fabelhaft gehören nicht zu denen, bei denen man still auf seinen Stühlen zuhört – Klatschen, Tanzen und Singen sind hierbei ausdrücklich erwünscht! Steffi Stimme, Samantha Saxophon, Polly Posaune und ihre Bandkollegen bringen die Kinder zum Tanzen, Singen, Hopsen und Grooven.

www.fabelhaft-jazz.de

So. | 05.03.2023 | 15.00 Uhr | Schloss Neersen, Motte | Hauptstr. 6 | Willich Eintrittspreis: 8 Euro | Ermäßigt: 5 Euro

JEAN-PHILIPPE KINDLER

Deutschland umtopfen

Jean-Philippe Kindler ist Satiriker und Moderator und vermag das Politische scharf, humorvoll, aber auch berührend darzustellen.

Für seine Soloprogramme wurde er mit renommierten Preisen ausgezeichnet, unter anderem mit dem Prix Pantheon.

In der Satireshow Deutschland Umtopfen, mit der Kindler aktuell auf Tour geht, geht es um die Frage, warum politische Veränderung so schwer fällt. Auf irrwitzige Weise entlarvt er neoliberale Mythen von der Aufstiegs- und Leistungsgesellschaft und beweist zudem seine Verschwörungstheorie, dass Christian Lindner und Friedrich Merz nicht zwei unterschiedliche Personen sind.



Vorprogramm mit Schülerinnen und Schülern des Lise-Meitner-Gymnasiums.

Fr. | 24.03.2023 | 19.00 Uhr | Lise-Meitner-Gymnasium Hausbroicher Straße 40 | Willich | Eintrittspreis: 8 Euro | Ermäßigt: 5 Euro

TICKET-HOTLINE
02156 949630

www.stadt-willich.de

IHR UNTERNEHMEN KANN SICH SEHEN LASSEN!

Kultursponsor
in der ersten
Reihe!

Präsentieren Sie Ihr Unternehmen werbewirksam bei Events wie Theater, Kabarett, Konzert, Kindertheater oder den überregional bekannten Schlossfestspielen Neersen.

Medial ganzjährig als Anzeige im Kulturkalender, auf Eintrittskarten oder der Website der Stadt. Nutzen Sie die effizienten Werbemöglichkeiten des Sponsorings.

Sie möchten mehr über unser Kultursponsoring erfahren?

Wir informieren Sie gerne über Angebote und individuelle Sponsorpakete.

Rufen Sie uns an unter
02154 949-606

Wir informieren Sie gerne!



www.stadt-willich.de

